



В КОНЦЕ ФЕРВАЛЯ НА КАМЧАТКЕ ШЁЛ МЕЖДУНАРОДНЫЙ СЕМИНАР ПО СЁТОКАН КАРАТЕ-ДО. ЯПОНСКИЙ СЭНСЭЙ КАНАЯМА КОШО ПРОВЁЛ АТТЕСТАЦИЮ ДЛЯ МЕСТНЫХ УЧЕНИКОВ СТАРШИХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУПП И ИНСТРУКТОРОВ.

Обладателем 3 дана стал известный многим камчатцам спортсмен, писатель, председатель общественной региональной организации «Всекамчатский Союз казаков» Геннадий СТРУНАЧЁВ-ОТРОК.

ПО ХОДУ МОРСКОЙ ПЬЕСЫ

Жизнь Геннадия Яковлевича по-настоящему богата событиями. Каждому любимому делу он отдаёт много времени и сил, поэтому и стал таким разносторонним человеком. А ведь началось всё с морской романтики.

— Морской темой я заболел ещё в детстве, в школе даже кличка была — Моряк. Я жил в сельской местности, в Гречихино, на реке Медведица, и мы с ребятами создали свою команду. Выбрали капитана — всё, как положено. Но я тогда ещё был простым матросом (смеётся). Помню, надеваем себе плоты и воображаем себя пиратами.

А когда подросток, решил свою детскую мечту воплощать — стал писать письма в мореходки и после девятого класса поступил в мореходное училище в Ростове-на-Дону. Во время учёбы побывал на Чёрном море, Каспийском, Балтийском, заходил на Кубу, работал в Мексиканском заливе. Помню, как мы перешли Атлантический океан... В общем, к выпуску из училища я уже много чего повидал. Но и дома меня особо ничего не держало — так и отправился по распределению на Камчатку, где и остался.

На флоте я писал материалы на проблемные темы о том, как рыбу даже ценностью не считали. Мои статьи публиковали в газетах «Рыбак Камчатки», «Камчатская правда», «Камчатский комсомолец». И моим моя «писанина» не нравилась, меня даже из партии исключи-

ДОСЬЕ

Геннадий СТРУНАЧЁВ-ОТРОК.

Родился 1 мая 1953 года в селе Гречихино Жирновского района Волгоградской области. Окончил Ростовское мореходное училище Министерства рыбного хозяйства СССР. Председатель общественной региональной организации «Всекамчатский Союз казаков» Союза казаков России. Журналист, писатель. Женат, отец четверых детей.

ДАН АТАМАНА

Кто воспитывает настоящих мужчин



Утренняя разминка в казачьем лагере. Выполнение ката.

ли из-за неё, «перестройщиком» называли. Хотя я всегда лишь говорил о том, что волновало.

— Морская романтика явно настраивала вас на работу с пером — вы автор многих проблемных журналистских материалов и художественных произведений. Но когда вы успели обучиться искусству каратэ?



МНОГИМ МОЯ «ПИСАНИНА» НЕ НРАВИЛАСЬ, МЕНЯ ДАЖЕ ИЗ ПАРТИИ ИСКЛЮЧИЛИ ИЗ-ЗА НЕЁ, «ПЕРЕСТРОЙЩИКОМ» НАЗЫВАЛИ. ХОТЯ Я ВСЕГДА ЛИШЬ ГОВОРИЛ О ТОМ, ЧТО ВОЛНОВАЛО.

— Стихи я всегда писал, что называется, по ходу пьесы, с юности. Мой отец был известным поэтом, помню, как его печатали в районной газете. А вот моим первым напечатанным стихотворением стало «Над Камчаткой снегопад» в 1980-м. Я, конечно, был несказанно рад, и, вообще, писать мне всегда нравилось — с молодости взахлёб строчил рассказы и повести и постепенно начал книги издавать.

Что же касается каратэ, к нему я тоже в море пришёл, когда работал капитаном на океанском сейнере. Мы ходили на сайру в Японию. Кстати, очень красивый вид лова — эта рыба днём уходит ко дну, а ночью поднимается и, увидев свет, летит на него. Уже утром мы бежали на сачу на остров Шикотан.

И был в нашей команде электрик, мне ещё в отделе кадров про него говорили: «Боксёр у тебя будет». Меня это и не удивило даже, казалось бы, ну и что в этом такого. А потом я заметил — как рыбу славим, так он сразу в сопки бежит. Ну, думаю, тренируется, когда свободное время есть, и ладно.

Всё изменил случай — однажды я случайно стал свидетелем интересной сцены. Привязались к нему пятеро рыбаков-сезонников пьяных, саркастично настроенных: «О, спортсмен!». А тот в ответ раз — и крутанулся

так, что трое тут же на земле оказались, а двое от неожиданности опешили. Я даже не понял сразу, как так получилось.

Подождал после к этому электрику, спрашиваю: «Это что же такое?», а он мне: «Каратэ». Моим ответом стало: «Я тоже хочу». Так моим первым тренером стал Алексей Ульянов.

— То есть тренировки проходили, что называется, без отрыва от производства?

— Раз-два три я с ним в море на тренировки сбегал, но это было сложно — там много других дел. Рыбу сдать, лёд перенести, ящики — свободного времени практически нет. Но когда с моря приходил, тренировался у Алексея, у него уже тогда был чёрный пояс, и он давал уроки.

И после продолжил заниматься, заинтересовался этой темой, даже сам издал книгу «От белого до коричневого» для учеников. Познакомился со стилем сётокан, в Петропавловске стал изучать его под руководством тренера Сергея Лебёдкина. Тог-

да же узнал и Алексея Крошкина, который затем основал у нас свою школу. Всё происходило достаточно стремительно, со временем я и сам начал тренировать.

ТЯНЕМ, РАБОТАЕМ, НЕ ОСТАНАВЛИВАЕМСЯ

Много сил, времени и уважения Геннадий Яковлевич отдаёт своим корням, ведь казачество — дело его жизни. Одной из главных задач местной общественной организации является воспитание настоящих мужчин.

— Сегодня наша организация ведёт активную деятельность. Тянем, работаем и не останавливаемся. И, кстати, в наш состав входит очень много замечательных тренеров, преподающих сегодня в спортивных школах края. Я веду спортклуб «Раздольный круг» и занимаюсь организацией летних детских казачьих лагерей.

Бывает, ко мне обращаются и сами молодые ребята, и их родители, спрашивая о том, какой стиль каратэ лучше. А я всегда говорю: «Нет здесь чего-то лучше или хуже». Мой совет — отдавайте ребёнка в ту секцию боевых искусств, которая бли-

же и удобнее, и если ему будет нравиться заниматься, он научится побеждать сам себя. Здесь любой хороший результат станет отличным показателем. А потом ребёнок подрастёт и сам выберет то, что ему ближе. Главное, он уже физически подготовлен будет.

— Вас можно поздравить с недавним получением 3 дана. Останавливаться не собираетесь?

— Пока живу — будем тренироваться, куда деваться. Понимаете, это не увлечение и не дополнение для меня. Это жизнь и есть. Вот встаёшь утром, делаешь зарядку, потом душ холодный принимаешь, и весь день хорошо себя чувствуешь. А если из-за множества дел не получилось — как не в своей тарелке оказываешься. Никакой бодрости.

Я, конечно, на прошедших семинарах самым старым оказался, но ничего (смеётся). Старался, растяжку делал — до сих пор ноги болят, восстанавливаюсь.

ДЕРЖИСЬ В УЗДЕ И ДИСЦИПЛИНЕ

— Вы родились 1 мая — в значимый день для страны. Как обычно отмечаете?

— Да вот так, со всей страной и отмечаю. Раньше всем обязательно нужно было идти на демонстрацию, отговорки не принимали. Помню, мне даже обидно из-за этого было — думал, что хотя бы один день в году будет, скажем, своим.

Но со временем я изменил свой подход, говоря о том, что это вся страна мой день рождения отмечает, не иначе.

— Геннадий Яковлевич, зарядка и холодный душ — таков секрет вашей молодости?

— Самое главное — держать себя в узде, дисциплине и прочей строгости. Знаете, почему некоторых людей можно назвать пожилыми уже в пятидесятилетнем возрасте? Потому что они перестают делать что-то — ложатся на диван, смотрят телевизор и, возможно, читают.

Мне вот, например, вообще некогда телевизор смотреть, всё время в делах. И наша жизнь и молодость — она ведь в спорте, в активности. Как в тексте известной песни: «Старость меня дома не застанет, я в дороге, я в пути».



Екатерина ДОВГАЛОВА

ТРАДИЦИИ

В СЕЛЕ ЭССО 7 МАРТА СОСТОЯЛСЯ КРАЕВОЙ ПРАЗДНИК ДЕНЬ ОЛЕНЕВОДА. В СУББОТУ ТАМ ПРОШЛИ ГОНКИ НА ОЛЕНЯХ И ПЕРВЕНСТВО ПО СЕВЕРНОМУ МНОГОБОРЬЮ.

В Эссо съехались спортсмены из Пенжинского и Олюторского районов, посёлка Палана, сёл Тигиль и Мильково, города Елизово. Соревнования прошли по пяти дисциплинам: метание топорика на дальность, тройной национальный прыжок, метание тынзына на хорей, прыжки через нарты и бег с пал-

ОЛЕНЕВОДОВ НАГРАДИЛИ «БУРАНОМ»

кой по пересечённой местности. В итоге больше всех призовых мест заняли оленеводы Мильковского, Олюторского и Пенжинского районов.

Также на краевом празднике состязались участники гонки на оленях. Главный приз — снегоход «Бурани» — впервые вручили не победителю гонок, а оленеводческому предприятию «Быстринское», которое выставило наибольшее число упряжек.

«Работа оленевода — это невероятно тяжёлый труд. Чтобы сознательно выбрать эту про-

фессию, нужен особый склад характера, влюблённость в тундру, в оленей. Сейчас, когда у молодёжи есть довольно большой выбор профессий, сложно убедить их продолжать традиции предков. И вот здесь, на таких праздниках, многие впервые знакомятся с этой очень важной для северных народов профессией. Поэтому и было принято решение вручить снегоход самому активному участнику соревнований», — отметил губернатор Владимир Илюхин.

Варвара ПОГОДИНА