

Т. В. Воробьева

ПРОЕКТУ ВИТУС БЕРИНГ – 15 ЛЕТ: «МЯГКАЯ СИЛА» В ДЕЙСТВИИ

Статья посвящена проекту культурного сотрудничества с Королевством Дания, демонстрирует возможности применения тактики «мягкой силы» – продвижения российского гуманитарного влияния в западное государство.

Ключевые слова: мягкая сила, Россия, Дания, Витус Беринг, экспедиции, Сайер Андерсен, культурное сотрудничество, театр, остров Беринга.

T. V. Vorobieva

THE VITUS BERING PROJECT IS 15 YEARS OLD: «SOFT POWER» IN ACTION

The article is devoted to the project of cultural cooperation with the Kingdom of Denmark, which demonstrates the possibilities of using the tactics of «soft power» – promoting Russian humanitarian influence on the Western state.

Keywords: soft power, Russia, Denmark, Vitus Bering, expeditions, Sayer Andersen, cultural cooperation, theater, Bering Island.

Понятие «мягкой силы» прочно вошло в современный политический лексикон. В России его впервые использовал Президент Российской Федерации В. В. Путин в 2012 г. в предвыборной статье «Россия и меняющийся мир»: «*Мягкая сила* – комплекс инструментов и методов достижения внешнеполитических целей без применения оружия, а за счёт информационных и других рычагов воздействия» [14].

В современном мироустройстве наиболее важными факторами авторитета государства, страны на международной арене стали такие составляющие, как экономический успех, культурная привлекательность и идеологическая убедительность. В борьбе за умы и международное признание одним из наиболее эффективных инструментов мягкой силы становится культура. Именно культурное сотрудничество становится мостиком взаимопонимания между жителями различных стран [8].

Поводом к разработке и реализации «Беринг-проекта» стало не только присуждение КамГУ имени Витуса Беринга, но и то, что уроженцы Дании оставили заметный след в истории Российской империи. Были среди них офицеры, живописцы, писатели, инженеры, чиновники и многие другие. Достаточно вспомнить Петра Ганзена, познакомившего русскую публику со сказками Г. Х. Андерсена. Уроженец города Луганска Владимир Иванович Даль тоже был датчанином по отцу. Как известно, составленный Далем «Толковый словарь живого великорусского языка», или просто «Словарь Даля», стал, по сути, уникальным явлением русской культуры. Перечень датчан, посвятивших свою жизнь России, довольно значительный.

Плодотворными были связи между Данией и Россией (а также СССР) в научной сфере. И здесь прежде всего вспоминается имя великого датчанина Нильса Бора. Бор несколько раз бывал в Советском Союзе и внёс большой вклад в формирование советско-датских научных связей, поддерживал дружеские отношения с Петром Капицей, а одним из любимых учеников Нильса Бора был Лев Ландау [10].

Среди знаменитых датчан, принёсших славу России, были два выдающихся мореплавателя: Витус Беринг и Мартын Шпанберг. И вряд ли нам удастся найти ещё одного датчанина, которому посвящено такое количество научных, научно-популярных и художественных публикаций, как командору Берингу и его экспедициям. Фамилия Беринг в России редкая, но известна любому школьнику, и не только потому, что о его экспедициях рассказывает учебник по географии [9]. Прежде всего, конечно, потому, что на всех картах мира есть и Берингов пролив, разделяющий Азию и Северную Америку, и Берингово море около берегов Камчатки, и множество других географических объектов, названных так в честь Витуса Йонассена Беринга. Именем Витуса Беринга в России названы Берингов проезд и Новый Берингов проезд в Москве, улицы в Санкт-Петербурге, в Мурманске, в Нижнем Новгороде, в Томске, в Якутске, в Находке, Артеме, Астрахани и Петропавловске-Камчатском.

Долгое время на Северном морском пути работал дизель-электроход «Витус Беринг», который, работая, в том числе обеспечивал высадку дрейфующей полярной станции СП-30. Кстати, во всем мире только Россия практикует дрейфующие полярные станции [16]. В июне

2012 г. по заказу Совкомфлота было спущено на воду буксирное многоцелевое судно ледового класса для обслуживания разработок на шельфе, названное именем Витуса Беринга. Суды серии «Витус Беринг» на сегодняшний день одни из лучших в мире судов в своем классе [2]. Имя Витуса Беринга носит один из самолётов российской авиакомпании «Аэрофлот» (Airbus A320 VP-BZO), и даже международному аэропорту Петропавловска-Камчатского (Елизово) присвоено имя Витуса Беринга [6]. Камчатский государственный университет, расположенный в городе Петропавловске-Камчатском, также назван именем Витуса Беринга.

Именно это обстоятельство, а также случайная встреча в октябре 2010 г. с датским актёром, режиссёром, директором Театра имени Витуса Беринга Сайером Андерсеном, стали поводом к рождению проекта «Витус Беринг».

К сожалению, в декабре 2021 г. Сайер Андерсен покинул мир живых. Это был удивительный человек, живший творчеством до последнего своего дня. Родился он 13 июля 1936 г. в Копенгагене, в 1969 г. окончил Копенгагенский университет, получив степень магистра искусств. В 1972–1983 гг. Сайер работал в Копенгагенском экспериментальном «CaféTeatret», созданном по его инициативе. В 1976 г. он основал и до 1983 г. руководил Драматической школой при «CaféTeatret». В 1984–2000 гг. Сайер Андерсен возглавлял Видоврский театр. В 2004 г. основал Театральное товарищество «Витус Беринг». Как режиссёр, Сайер Андерсен осуществил около 30 театральных премьер, среди них – по произведениям А. Бодельсена, Б. Брехта, Э. Ионеско, Ж. Расина, Н. Саррот и Г. Фуасси. Как актер, он сыграл в 35 постановках. Он – автор учебника «Основы драматического искусства»; вёл активную педагогическую деятельность, читая лекции на курсах дополнительного образования для преподавателей университетов и гимназий.

В 1988–2000 гг. Сайер Андерсен был членом Европейской театральной конвенции и входил в правления Ассоциации датских театров и Театрального музея, соответственно в 1992–1999 и 1995–2000 гг. До последних дней состоял в правлениях общества «Альянс Франсэз», Школьного фонда Принца Хенрика, Театральной высшей народной школы «Рёдкильде» и копенгагенского Общества Х. К. Андерсена. Сайер Андерсен награждён почётными французскими орденами Les Palmes Académique и Arts et Lettres [15].

Преданность Андерсена памяти Витуса Беринга на долгие годы определила его твор-

ческий путь – как актёра, так и режиссёра. Постановленный Сайером Андерсеном спектакль «Последний час из жизни Витуса Беринга» (часто его переводят как «Последний день из жизни Витуса Беринга») был с успехом показан не только в Дании, но и в странах Балтии, США, Франции, Исландии, а также Санкт-Петербурге и городах Пермского края.

Неудивительно, что в 2010 г., оказавшись на камчатской земле, через которую прошли обе экспедиции командора Беринга, Андерсен загорелся идеей поставить спектакль для жителей острова, где командор завершил свой жизненный путь, а также снять там фильм на основе спектакля. Так сложилось, что наши интересы сошлись, ведь мною, как историком и деканом университета, носящего имя Беринга, двигало желание максимально объединить усилия обеих стран – Дании и России, в восстановлении событий жизни человека, чьё имя носит вуз. Началась работа. Это была долгая переписка, включающая в себя поиски людей, заинтересованных в постановке спектакля на Камчатке, а по мере расширения такого круга, возникали новые, более смелые идеи.

В Дании Сайера поддержал тогдашний директор музея города Хорсенса Орла Мадсон. И это неудивительно: дело не только в том, что в этом городе родился Витус Беринг. Орла к тому времени остался единственным участником знаменитой советско-датской экспедиции на о. Беринга 1991 г., целью которой было восстановить портрет командора, остальные ее участники, к сожалению, уже ушли на небеса. Директор Датского института культуры в Санкт-Петербурге Финн Андерсен также горячо поддержал нашу идею. Наконец, подключилось посольство Дании, и в нашу переписку включилась пресс-атташе по культуре посольства Дании – Симонова Галина Вадимовна.

На Камчатке многое сделали для поддержки проекта губернатор Владимир Иванович Илюхин, представитель МИД России в г. Петропавловске-Камчатском Евгений Михайлович Верещага. Вся эта работа потребовала долгого времени, и только в октябре 2012 г. состоялся визит Сайера Андерсена на Камчатку. К этому времени в орбиту подготовки спектакля, помимо губернатора, включилось Министерство культуры Камчатского края в лице его руководителя Айгистовой Светланы Владимировны и её заместителя Большаковой Елены Александровны. Была составлена программа визита, одним из первых пунктов которой стала встреча

с художественным руководителем Камчатского театра драмы и комедии Анной Дмитриевной Савельевой. Потом последовали встречи в Камчатском колледже искусств с его директором – Акмаевой Мариной Анатольевной, основателем, художественным руководителем и дирижёром Камчатской хоровой капеллы Евгением Ивановичем Морозовым и музыкантом, преподавателем, концертмейстером, журналистом Валерием Трофимовичем Кравченко. Встреча с этими выдающимися людьми, а также со студентами колледжа, вокалистами хоровой капеллы настолько впечатлила датского режиссёра, что он, высоко оценив музыкальный уровень певцов, предложил своим коллегам подготовить к спектаклю сопровождение – а капелла по произведениям композитора Бо Хольтена, созданным в духе средневековой вокальной музыки и старинных датских гимнов [1].

С большим интересом Сайер Андерсен принял участие в конференции «Человек в истории», которая тогда проходила на социально-экономическом факультете КамГУ им. Витуса Беринга, с удовольствием общаясь и с преподавателями, и со студентами. Тогда, увидев увлечённость студентов историей Камчатских экспедиций, датчанин решился показать для них свой спектакль, несмотря на то, что у него не было никакого реквизита. Но у нас был текст пьесы на английском языке, его перевели, распечатали, и во время этой премьеры титры демонстрировались на задней стене сцены. Спектакль впечатлил аудиторию, на глазах многих были слезы, всем стало понятно, что он будет принят и другими зрителями. Потом была экскурсия по городу с Ириной Васильевной Витер, встреча с краоведами в краевой научной библиотеке им. С. П. Крашенинникова, посещение Краевого объединённого музея. Заключительным аккордом стал визит актёра и режиссёра на дачу к доктору филологических наук, профессору, проректору КамГУ им. Витуса Беринга Галине Альбертовне Токаревой. После этой встречи Сайер сказал: *«Теперь я хорошо понимаю, почему Беринг отдал своё сердце России».*

Визит завершился, а работа набирала новые обороты. Уже из Копенгагена Сайер Андерсен присылает ноты для Евгения Ивановича Морозова, и начинаются репетиции по произведениям Бо Хольтена. Вот названия некоторых из них: «Звёздная музыка» «Позволь, о Боже, праведно прожить мне этот день», «Лети, о, мир, хочу я смежить очи».

Снова годы подготовки, переписки, уточнений, соглашений, уже при поддержке Государственного фонда культуры и искусства Дании. Визиту делегации предшествовали рекомендательные письма Чрезвычайного и Полномочного Посла Дании в РФ Томаса Винклера. Не могу избежать искушения привести несколько строк из официального письма посла Дании губернатору Камчатского края В. И. Илюхину: *«Ваше Превосходительство! Я свидетельствую Вам свое уважение, и настоящим, в продолжение доброго сотрудничества в области культуры и искусства между Данией и Россией, в связи с 275-летием завершения Второй Камчатской экспедиции под руководством великого датского мореплавателя и командора российского флота Витуса Беринга, настоящим любезно сообщая о предстоящем визите датской делегации...»*

В марте 2016 г. состоялся краткий подготовительный визит, когда на уровне Правительства Камчатского края с посольством Королевства Дания в Москве, Датским институтом культуры в Санкт-Петербурге и издательством «Маматов» решались вопросы посещения Камчатки расширенной датской делегацией. В сентябре 2016 г. в Петропавловске встречали: директора театра «Vitus Bering Teatret» в Копенгагене Сайера Андерсена; посла Дании в РФ Томаса Винклера; директора Датского института культуры в Санкт-Петербурге, доктора гуманитарных наук, адъюнкт-профессора, члена Международной комиссии по вопросам культуры, объединяющей Министерство культуры, Министерство внешних связей и Министерство экономики и развития бизнеса, а также представителей сферы культуры и искусства Дании, с 2014 – вице-президента Санкт-Петербургского отделения EUNIC Финна Андерсена; кинорежиссёра и оператора Пребена К. Кринстенсена; Президента театра Витуса Беринга (Копенгаген) Флемминга Брайда Тогерсена; руководителей Дирекции выставок и концертов Дании Либузе Мюллер и Финна Хемница; археолога, директора музея Орла Мадсена; пианиста, выпускника Московской консерватории Семиона Баальшема и даже принцессу Заму Зулу – культурного посла Южной Африки в Дании. Сопровождал иностранных гостей представитель Министерства культуры Пермского края Ильдар Маматов, который передал в дар Камчатскому объединённому музею копии писем командора, написанных им в ходе Второй Камчатской экспедиции.

График пребывания группы был расписан буквально по часам. Удивительно, что даже

погода не помешала делегации, позволив без задержек улететь на о. Беринга и так же вернуться, что для Командорских островов совсем не свойственно. Там состоялись торжества, посвящённые 275-летию открытия Командорских островов датским мореплавателем Витусом Берингом и 190-летию самого с. Никольского. Несмотря на небольшое по любым меркам поселение, состоялось множество встреч с жителями острова, открытие памятника Витусу Берингу работы скульптора Ильи Вьюева, а также открытие гостиницы «Витус Беринг».

Нельзя не отметить щедрости и гостеприимства жителей острова. Дело в том, что, в связи с трудностями завоза, корабль с мебелью для гостиницы прибыл с задержкой, и в день прилёта делегации на остров номера в гостинице не успели укомплектовать, тогда жители Никольского буквально «разобрали» прилетевших гостей по своим квартирам. Этот визит вместил в себя посещение школы, поездку на могилу командора и, конечно, спектакль «Последний час из жизни Витуса Беринга» [7].

Трудно переоценить ту помощь, которая была оказана в транспортном обеспечении всех поездок Сидельниковым Антоном Александровичем – начальником отдела Министерства транспорта и дорожного строительства Камчатского края.

Миссия была выполнена, и культурная программа продолжилась в Петропавловске. Посол Дании Томас Винклер выступил перед студентами КамГУ им. Витуса Беринга с лекцией «Дания и Россия – 500 лет сотрудничества»; археолог Орла Мадсен рассказал в Камчатской краевой научной библиотеке им. С. П. Крашенинникова о советско-датских раскопках 1991 г.; директор Датского института культуры в Санкт-Петербурге Финн Андерсен прочитал лекцию «Датская культура в России»; Флемминг Брюде Тегерсен, Президент Театра им. Витуса Беринга, рассказал «О традиции народного просвещения в Дании».

28 сентября в Камчатском театре драмы и комедии зрителям был представлен спектакль, где монолог Витуса Беринга в исполнении Сайера Андерсена сопровождался а капелла пением вокальной группы, в состав которой входили артисты Камчатской хоровой капеллы, студенты Камчатского колледжа искусств и детской музыкальной школы № 6 Петропавловска-Камчатского. К сожалению, Евгений Иванович Морозов к этому времени уже был тяжело болен, и его работу блестяще завершила хормейстер Наталья Владимировна Кознова, заслуженный

работник культуры РФ [8]. На всех присутствующих спектакль произвёл неизгладимое впечатление. На следующий день датский пианист Семион Баальшем вместе со студентами фортепианного отделения дал концерт в Камчатском колледже искусств.

После возвращения делегации в Данию нами была написана совместная книга «Витус Беринг в России. Театр Витуса Беринга и датско-российские культурные связи» [3].

Вместе с археологом Орла Мадсеном была продолжена работа над историей Второй Камчатской экспедиции. Публикация известной исследовательницы, канд. ист. наук, PhD, доцента Института межкультурных и региональных исследований при Копенгагенском университете Н. А. Охотиной-Линд «Где похоронен Беринг?» [14, 134–159.], в которой высказаны сомнения в верности итогов советско-датской экспедиции 1991 г., стала причиной организации научного визита О. Мадсена в Центр североамериканских исследований ИВИ РАН. Там им были предоставлены подробности экспедиции, а также основания, которые позволили утверждать, что была найдена могила командора. Однако как истинный историк, завершая свой доклад, археолог сообщил, что, так как в 1991 г. ещё не использовалась генетическая экспертиза, не следует утверждение о захоронении Витуса Беринга считать окончательным. Тогда же мы были приглашены на Международную конференцию в Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова, где нас очень тепло, с настоящим русским гостеприимством, встретил заведующий кафедрой отечественной средневековой и новой истории исторического факультета Иерусалимский Юрий Юрьевич вместе со своими коллегами и студентами. Мы также приняли участие в этой конференции [13; 5].

Все эти события привели к организации очередного визита на Камчатку Чрезвычайного Полномочного Посла Королевства Дании в РФ Карстена Сёндергорда. Он состоялся в сентябре 2021 г. и был приурочен к 280-летию со дня открытия Командорских островов и 340-летию со дня рождения капитан-командора Витуса Беринга. На этот раз делегация была невелика, поскольку важно было решить вопрос о возможности раскопок на о. Беринга. Ведь несмотря на то, что командор отдал свою жизнь России, датчане гордятся своим земляком, и каждые пять лет привозят на его могилу землю города Хорсенса – родины Витуса Беринга, и для них не праздный вопрос – там ли находится прах человека, которого они чтят.

Карстен Сёндергорд прибыл на Камчатку со своей супругой, в сопровождении атташе по культуре Посольства Королевства Дании в Российской Федерации Галины Симоновой. Состоялись встречи с Губернатором Камчатского края Владимиром Викторовичем Солодовым, где обсудили возможности дальнейшего торгово-экономического сотрудничества Камчатского края и Королевства Дания, а также зелёные технологии для обеспечения устойчивого развития, защиты и сохранения окружающей среды. На встрече речь шла и об изменении климата, сотрудничестве в Арктике, развитии и укреплении культурного взаимодействия между Камчаткой и Королевством Дания [4]. Затем состоялась встреча в администрации города Петропавловска-Камчатского с главой городского округа Константином Викторовичем Брызгиным; председателем Городской думы Галиной Васильевной Монаховой и другими представителями городской администрации. Уже традиционно Посол встретился со студентами КамГУ им. Витуса Беринга, рассказал об особенностях работы в посольстве, о датской культуре, сельском хозяйстве, бизнесе, науке и технологиях. А также ответил на интересные вопросы преподавателей и студентов и передал в дар университетской библиотеке книги датских авторов, в том числе о мореплавателях и путешественниках.

Теперь курс лежал на о. Беринга, где состоялась встреча с потомками великих мореплавателей Маратом Талгатовичем Берингом и Михаилом Александровичем Чириковым. Командоры окружили гостей эпизодами истории алеутского народа, угощали северной ягодой, деликатесами из красной рыбы и мяса морского котика. На побережье из деревьев, что выносят штормовые волны, была построена барабора в натуральную величину, куда можно было зайти и ощутить себя в пространстве традиционного жилища алеутов.

Основная часть торжественных мероприятий прошла в с. Никольском 10 сентября на стадионе. Для гостей и жителей села было показано театрализованное представление «Капитан-Командор», о Первом и Втором Камчатских экспедициях Витуса Беринга и истории открытия Командорских островов. Режиссёром и сценаристом постановки был Долгов Александр Феликсович, привлёкший в качестве актёров жителей с. Никольского, лишь трое артистов были приглашены из Драматического театра. Затем был праздничный концерт: с национальными танцами выступали алеутский ансамбль

«Ангих», детский ансамбль «Унанган», а также малый состав Камчатской хоровой капеллы им. Е. И. Морозова. Во второй день празднования в Храме св. Николая Чудотворца отец Владимир и отец Виктор провели утреннюю панихиду по Витусу Й. Берингу и его команде, после чего все гости отправились в бухту Командор, где возложили венок и цветы на могилу капитан-командора. Это были представители Правительства Камчатского края, во главе с Губернатором В. В. Солодовым; Посол Дании в Российской Федерации Карстен Сёндергорд, Беринг Марат Талгатович, Чириков Михаил Александрович, глава Алеутского муниципального района Арнацкая Светлана Васильевна, Ильдар Маматов, а также известная исследовательница экспедиций Витуса Беринга Наталья Охотина-Линд с супругом. Там, у могилы командора, Наталья Александровна вновь выразила свою убеждённость в том, что вряд ли прах командора находится именно здесь. Конечно, на месте захоронения дискуссия не развернулась, тем более все уже знали, что предстоят новые раскопки.

Во второй половине дня на северо-западном лежбище морских млекопитающих о. Беринга сотрудниками заповедника «Командорский» было организовано торжественное открытие мемориальной памятной площадки, посвящённой исследователям морских млекопитающих Командорских островов с установкой памятника Георгу Стеллеру, первому натуралисту, исследователю Командорских островов. А вечером состоялся праздничный концерт. В заключительный день визита на остров, 12 сентября, в МБОУ «Никольская средняя общеобразовательная школа» прошла встреча школьников с Карстеном Сёндергордом, который рассказал о развитии международных отношений и устройстве современного общества в Дании. Ответил на вопросы учителей и школьников, подарил книги датских авторов, а школа подарила Карстену Сёндергорду памятную юбилейную медаль МБОУ «НСОШ». О своих великих предках рассказали школьникам Чириков Михаил Александрович, Беринг Марат Талгатович. Затем был вылет в Петропавловск и завершение визита, но продолжение работы по подготовке документов к раскопкам.

События последних лет прервали активное сотрудничество, хотя учёные не прекратили своих исследований. Сейчас Дания находится в огромной зависимости от общезападных тенденций, и её правительство идёт в русле единого курса западных стран против России, однако среди датской интеллигенции нет еди-

ного мнения по происходящему. На вопрос, должна ли Дания «взять на себя инициативу и передать Украине истребители, даже если другие страны ещё не приняли такого решения», лишь 18 % ответили положительно, 60 % высказались против. Обращает на себя внимание тот факт, что информационный фон в датских СМИ изменился в сторону более умеренного. С октября 2022 г., если в Дании выходят украинские новости, то непременно подчёркивается, что так их трактуют на Украине. Возможно, Дания всё ещё помнит историю, и в частности ту мягкость, с которой Советский

Союз отнёсся к ней при разгроме нацизма. Известно, что СССР, несмотря на собственные трудности, оказывал поддержку жителям о. Борнхольм, когда тот был освобождён от немецкой оккупации. В центре датской столицы периодически собираются участники антинатовской демонстрации с флагами и самодельными плакатами: «Стоп НАТО!», «Спасите мир от натовских войн» и другими [12]. А это свидетельствует о том, что есть ресурс для реализации «мягкой силы» и разворота восприятия некоторыми датчанами России от негативного к позитивному.

- 10, 11 и 12 сентября 2021 года в селе Никольское отметили три знаменательные даты // Администрация Алеутского муниципального округа в Камчатском крае : [официальный сайт]. URL: <https://aleut-admin.ru/about/info/news/1084/> (дата обращения: 20.01.2025).
- Vocal ensemble Musica Ficta // Musica Ficta: вокал. анс. : [сайт]. URL: <https://ficta.dk/ensembl/?lang=en> (дата обращения: 20.01.2025).
- Витус Беринг – новый современный ледокол-снабженец Совкомфлота // Тихоокеанская региональная организация российского профессионального союза моряков : [сайт]. URL: <https://trosur.ru/stati/novosti/180-2012-12-23-22-50-12.html> (дата обращения: 25.01.2025).
- Витус Беринг в России. Театр Витуса Беринга и датско-российские культурные связи : ст. на рус. и дат. яз. СПб. : Маматов ; Копенгаген : Sejer Andersen, Danmark, 2019. С. 88–125.
- Владимир Солодов встретился с Чрезвычайным и Полномочным Послом Королевства Дания в РФ Карстеном Сёндергордом // Управление протокола и внешних связей Администрации Губернатора Камчатского края : [сайт]. URL: <https://kamgov.ru/protocol/news/vladimir-solodov-vstretilsa-s-svezvysajnym-i-polnomocnym-poslom-korolevstva-dania-v-rf-karstenom-sendergordom-43797> (дата обращения: 25.01.2025).
- Воробьева Т. В. Известный и неизвестный Витус Беринг // Отечественная историко-цивилизационная матрица: Миссия. Время. Ценности : сб. науч. ст. / под ред. Ю. Ю. Иерусалимского. Ярославль, 2020. С. 294–300.
- Главный аэропорт Камчатки назвали в честь Витуса Беринга // Кам 24 : информ. агентство : новости Камчатки : [сайт]. Дата публикации: 01.06.2019. URL: <https://kam24.ru/news/main/20190601/68672.html#jnOYV3Vv.dpuf> (дата обращения: 24.01.2025).
- Жители Камчатки станут зрителями спектакля «Последний день Витуса Беринга». Делегация Дании примет участие в праздничных мероприятиях, посвященных 275-летию открытия Командор и 190-летию села Никольское // Камчатский край : [официальный сайт]. Дата публикации: 19.09.2016. URL: <https://kamgov.ru/news/ziteli-kamcatki-stanut-zritelami-spektakla-poslednij-den-vitusa-5496> (дата обращения: 23.02.2025).
- Камчатка. Спектакль о Беринге // Rutube : рос. онлайн-сервис для хостинга и просмотра видео. URL: <https://rutube.ru/video/e93c9f138a0bb329ae95f5241be67f02/> (дата обращения: 13.02.2025).
- Красина О. В. «Мягкая сила» как теоретическая конструкция и властная технология современной мировой политики. М. : Изд-во Совр. гуманитар. ун-та, 2011. 139 с.
- Максаковский В. П. Экономическая и социальная география мира : учебник для 10 кл. Изд. 20-е. М. : Просвещение, 2012. 397 с.
- Ногаев И. Многовековые связи. Россия и Дания накануне 530-летия первого русско-датского договора // Столетие : интернет-газета : [сайт]. Дата публикации: 27.06.2022. URL: https://www.stoletie.ru/rossiya_i_mir/mnogovekovyje_svazi_842.htm?ysclid=m7plv86qy5135885640 (дата обращения: 13.02.2025).
- Носова М. Что осталось от «вечного союза» России и Дании? // Красная Весна : информ. агентство : [сайт]. Дата публикации: 13.11.2023. URL: <https://rossaprimavera.ru/article/61f3ae76>
- Орла Мадсен. Археологические раскопки на острове Беринга в 1991 году // Отечественная историко-цивилизационная матрица: Миссия. Время. Ценности... С. 301–336.
- Охотина-Линд Н. А. Где был похоронен Витус Беринг? // Исторический вестник. 2017. Т. XXII. С. 134–159.
- Путин В. В. Россия и меняющийся мир // Российская нация : общерос. союз обществ. об-ний : [сайт]. URL: http://rosnation.ru/?page_id=684 (дата обращения: 28.01.2025).
- Сайер Андерсен. URL: www.sejerandersen.dk (дата обращения: 28.01.2025).
- Сидорчик А. Формула невозможного. Как «Северный полюс-1» сделал Арктику советской // Аргументы и факты : [официальный сайт газеты]. Дата публикации: 21.05.2014. URL: https://aif.ru/society/science/formula_nevozmozhnogo_kak_severnoy_polyus-1_sdelal_arkтику_sovetskoy (дата обращения: 21.01.2025).